



VERBALE n. 5– Commissione Estate Fiorentina 2026

Il giorno 29 Aprile 2026 alle ore 09.30 si insedia la Commissione tecnica nominata con determinazione dirigenziale n. 2630 del 07.04.2026 per lo svolgimento delle attività di valutazione di merito delle proposte progettuali nell'ambito dell' "Avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito della rassegna culturale "Estate Fiorentina 2026" (CUP H14J23000770006) (Avviso approvato con determinazione dirigenziale n. 1897 del 13.3.2026 in esecuzione della delibera di Giunta n. 73/2026).

La Commissione risulta così composta:

- Presidente Carlo Francini - Dirigente del Servizio Soprintendente Musei Comunali della Direzione Cultura e Sport (presente presso la sede della Direzione Cultura e Sport, via Giuseppe Garibaldi n. 7 - Firenze)
- componente Alida Magherini, Responsabile E.Q. Programmazione Affari Generali e Comunicazione della Direzione Cultura e Sport (in collegamento Teams)
- componente Elisabetta Carlini, Funzionario Bibliotecario, EQ Biblioteche, Servizio Musei, Biblioteche e Archivi della Direzione Cultura e Sport (in collegamento Teams)

Le funzioni di segreteria e verbalizzazioni della seduta odierna sono assegnate a Lara Attademo – Funzionario Amministrativo – Direzione Cultura e Sport , ed a Mattia Rondinelli Istruttore Amministrativo – Direzione Cultura e Sport, presenti presso la sede della Direzione Cultura e Sport, via Giuseppe Garibaldi n. 7 - Firenze .

Richiamato il verbale 1/2026 anche per quanto concerne gli adempimenti di cui all'art. 93 del D.lgs. 36/2023, nonché i verbali 2/2026, 3/2026, 4/2026, si procede con i lavori.


La Commissione prende atto che il Servizio Eventi, Biblioteche e Archivi mette a disposizione, per il tramite dei segretari, i documenti relativi alle singole domande e rilevanti per l'esame di merito (proposta progettuale, piano economico, scheda descrittiva delle attività ed eventuali ulteriori allegati, ove presenti) per alcuni progetti della sezione A di cui al verbale di verifica della ricevibilità e ammissibilità n. 3 del 13.4.2026, P.G. 159562/2026: EF97, EF98, EF100, EF102, EF108, EF109, EF111, EF113, EF114, EF118, che quindi vengono esaminati.


Si rileva che i progetti EF 109 e EF 111 richiedono chiarimenti rispettivamente circa la scheda delle attività del proponente (EF 109) ed elementi della proposta progettuale (EF 111), e pertanto se ne sospende l'esame. La Commissione autorizza i segretari a inviare tale richiesta.

La Commissione procede quindi a valutare i menzionati progetti EF97, EF98, EF100, EF102, EF108, EF113, EF114, EF118 .

Il prospetto dettagliato delle valutazioni della Commissione è allegato e parte integrante del presente verbale, con indicazione della sottosezione di appartenenza.

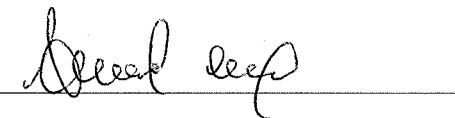
I lavori della Commissione terminano alle ore 12.00. La riunione successiva è fissata per il giorno 30 aprile p.v. alle ore 10.00.

Presidente – Carlo Francini 

Membro – Alida Magherini 

Membro – Elisabetta Carlini 

I Segretari verbalizzanti

Lara Attademo 

Mattia Rondinelli 

SEZIONE	SOTTO SEZIONE	EF	RAGIONE SOCIALE SOGGETTO PROPONENTE	1. QUALITÀ DELL'OFFERTA ARTISTICA/CULTURALE DELLA PROPOSTA (40 punti)		2. LIVELLO DI CHIAREZZA E DI DETTAGLIO DELLA PROPOSTA PROGETTUALE con particolare riferimento alla definizione chiara e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi, anche sotto il profilo dei costi preventivati (15 punti)	3. LOCALIZZAZIONE DELL'EVENTO (15 punti)	4. CAPACITÀ TECNICO- ORGANIZZATIVA DEL SOGGETTO PROPONENTE E FORMA DI PARTECIPAZIONE (10 punti)	5. ATTITUDINE DI COINVOLGERE PUBBLICO NELLA FRUIZIONE CULTURALE (10 punti)	6. PRESENZA NELLA PROPOSTA DI MISURE AGGIUNTIVE, OLTRE A QUELLE DOVUTE PER I CAM, PER LA TUTELA DELL'AMBIENTE E/O PER SENSIBILIZZARE IL PUBBLICO AD UNA MAGGIORE RESPONSABILITÀ RISPETTO ALLE TEMATICHE AMBIENTALI (5 punti)	7. GRADO DI COFINANZIAMENTO COMPLESSIVO SUPERIORE AL 20% (5 punti)	PUNTEGGI							PUNTEGGIO TOTALE
				1.1 Livello delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti (20 punti)	1.2 Rilevanza e/o originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento (20 punti)							1)	2)	3)	4)	5)	6)	7)	
A	A.2	97	CARTACANTA APS	0,6	0,8	0,4	0,8	0,6	0,6	0,4	2	28	6	12	6	6	2	2	62
A	A.2	98	CENTRO DI FORMAZIONE E CULTURA MUSICALE	0,6	0,6	0,4	0,6	0,8	0,4	0,4	3	24	6	9	8	4	2	3	56
A	A.1	100	ASSOCIAZIONE INSIEME PER SAN LORENZO	0,6	0,8	0,6	0,6	0,6	0,6	0,4	0	28	9	9	6	6	2	0	60
A	A.2	102	ASSOCIAZIONE CULTURALE INSTABILE	0,6	0,8	0,8	0,6	0,8	0,8	0,8	5	28	12	9	8	8	4	5	74
A	A.1	108	CORO DEI MINATORI DI SANTA FIORA PER IL GIOCO DELLA CAPANNA	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	4	24	9	9	6	6	3	4	61
A	A.2	113	A.GI.MUS.	0,6	0,6	0,8	0,6	0,8	0,4	0,4	4	24	12	9	8	4	2	4	63
A	A.2	114	ASSOCIAZIONE G.A.M.O. - GRUPPO APERTO MUSICA OGGI	0,8	0,6	0,8	0,4	0,8	0,6	0,4	2	28	12	6	8	6	2	2	64
A	A.1	118	LORIOLO ASSOCIAZIONE CULTURALE	0,6	0,4	0,6	0,4	0,6	0,6	0,4	1	20	9	6	6	6	2	1	50

EC
DM

CP
MA
J